

Plan de travail du 02/06/2020

Au programme aujourd'hui :

- Mathématiques : le jeu de la cible / dénombrer de grandes quantités
- de la lecture
- Arts visuels : Matisse

•  écrit Sur ton cahier, écris la date à l'aide de ton porte-vues.

•  compte Chronomaths: Résous le plus de calculs possibles en 3 minutes.

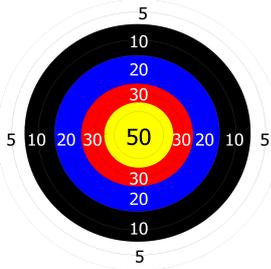
$45 + 10 =$	$56 + 30 =$	$45 + 30 =$	$46 - 10 =$
$67 + 20 =$	$35 + 40 =$	$67 + 10 =$	$76 - 20 =$
$43 + 50 =$	$85 + 10 =$	$97 + 2 =$	$46 - 30 =$
$68 + 20 =$	$46 + 30 =$	$46 + 30 =$	$35 - 20 =$
$90 + 8 =$	$24 + 50 =$	$35 + 40 =$	$89 - 20 =$

Aujourd'hui, j'ai réussi _____ calculs en 3 min ! Bravo !

Mathématiques

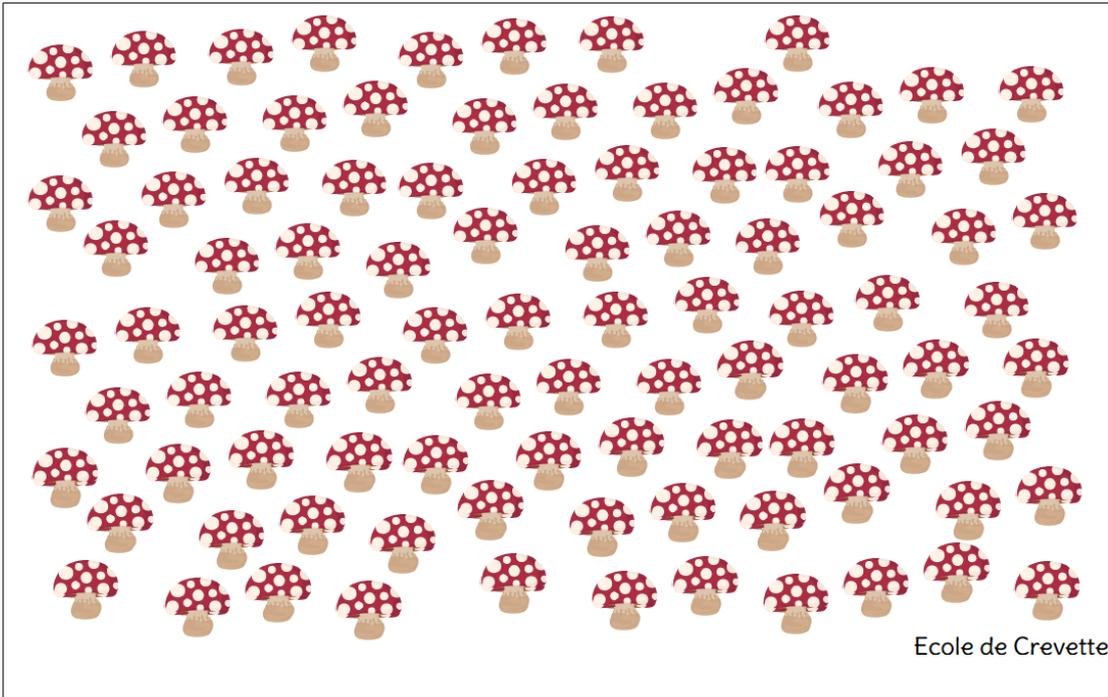
1. Le jeu de la cible

Sami et Julie jouent sur la cible suivante :

	Chacun doit tirer 3 flèches. Voici leurs feuilles de score :
Sami	Julie
30 / 20 / 10	10 / 50 / 5
Calcule le score de Sami.	Calcule le score de Julie.

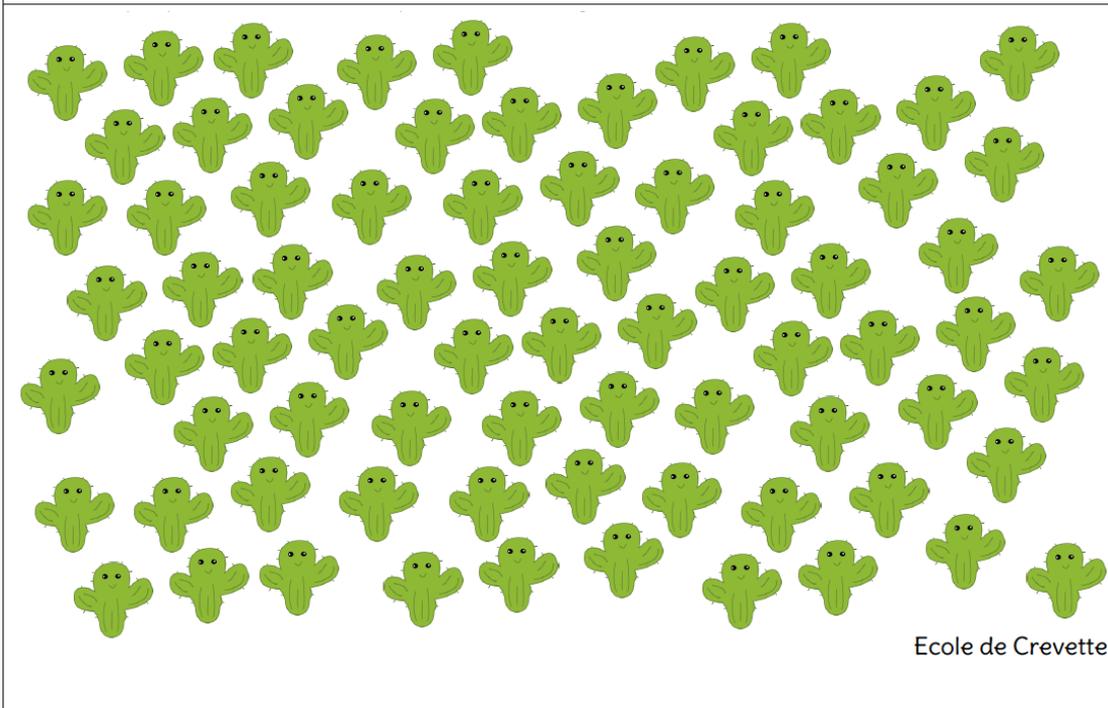
Qui a gagné ? C'est _____ qui a gagné.

2. Dénombrement de grandes quantités : en faisant des paquets de 10, écris combien il y a d'objets. Pour t'aider, tu peux utiliser des crayons de couleur, barrer les objets...



d	u

Il y a _____ champignons.



d	u

Il y a _____ cactus.

1- Dictée (son [ain] [ein] = [in])

Relis chaque phrase, mémorise-les.

Il s'est mis plein de peinture fraîche sur les mains.

Demain je pars en train avec mon copain.

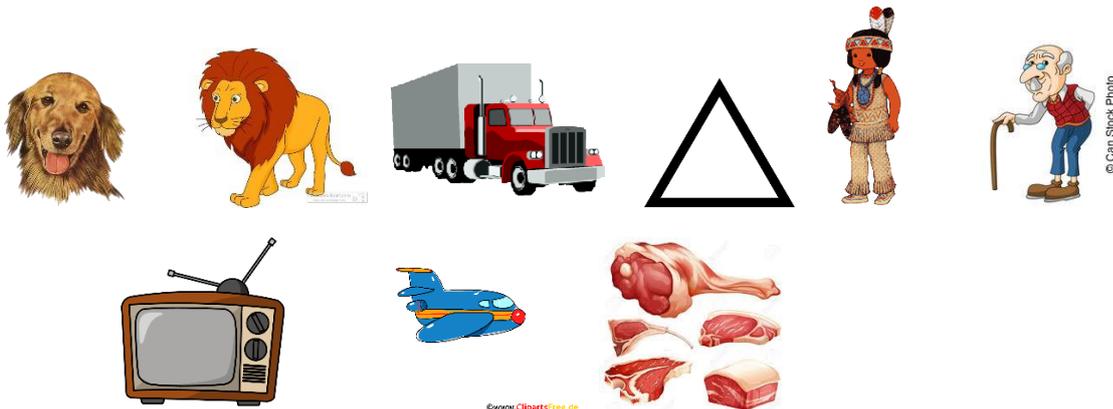
Maintenant, il est l'heure d'éteindre la lumière.

Maintenant cache les et écris-les sans modèle dans ton cahier.

Si quelqu'un peut te les dicter c'est mieux.

2- IAN IEU ION IEN

Retrouve les mots dans ton Sami et Julie page 67 et recopie-les dans ton cahier (avec un ou une devant).



Phrase puzzle :

chien viande. de Le mange la

friandise Cette délicieuse. est vraiment

ARTS VISUELS en s'inspirant de Matisse



Henri Matisse

Henri Matisse est un peintre, dessinateur et sculpteur français. (1869-1954).
Il est très connu pour ses oeuvres réalisées avec des papiers découpés.

1/ Matériel

deux feuilles blanches
une paire de ciseaux
des feutres de couleur bleue claire et foncée

2/ Observer et s'exprimer

Que vois-tu quand tu observes ces deux oeuvres (*voir la page suivante*)

- Des zones bleues claires et foncées
- Sur l'une, des poissons, des algues, des méduses, des étoiles de mer, sur l'autre des oiseaux, des fleurs ... découpés dans du papier blanc.
- Tout autour de l'oeuvre, un cadre en papier découpé.
- La première oeuvre évoque la mer, la deuxième évoque le ciel comme leurs titres l'indiquent.

3/ Consigne

En t'inspirant des deux oeuvres observées, tu vas réaliser une oeuvre en papier découpé.

Pour faire le fond, avec tes feutres bleus, tu sépars ta feuille en cases (minimum 6 cases) et dans chaque case, tu traces des lignes différentes (lignes horizontales, verticales, obliques, brisées, ondulées, hachurées ...) en alternant bleu clair et bleu foncé.

Ensuite, tu dessines sur une feuille blanche les différents éléments qui évoquent la mer ou le ciel, tu les découpes puis tu les colles sur le fond bleu.
Tu peux essayer de découper sans dessiner.

Polynésie, La mer 1946



Polynésie, Le ciel 1946

