

Nous allons maintenant travailler sur les alignements de points. Dans le mot :

alignement

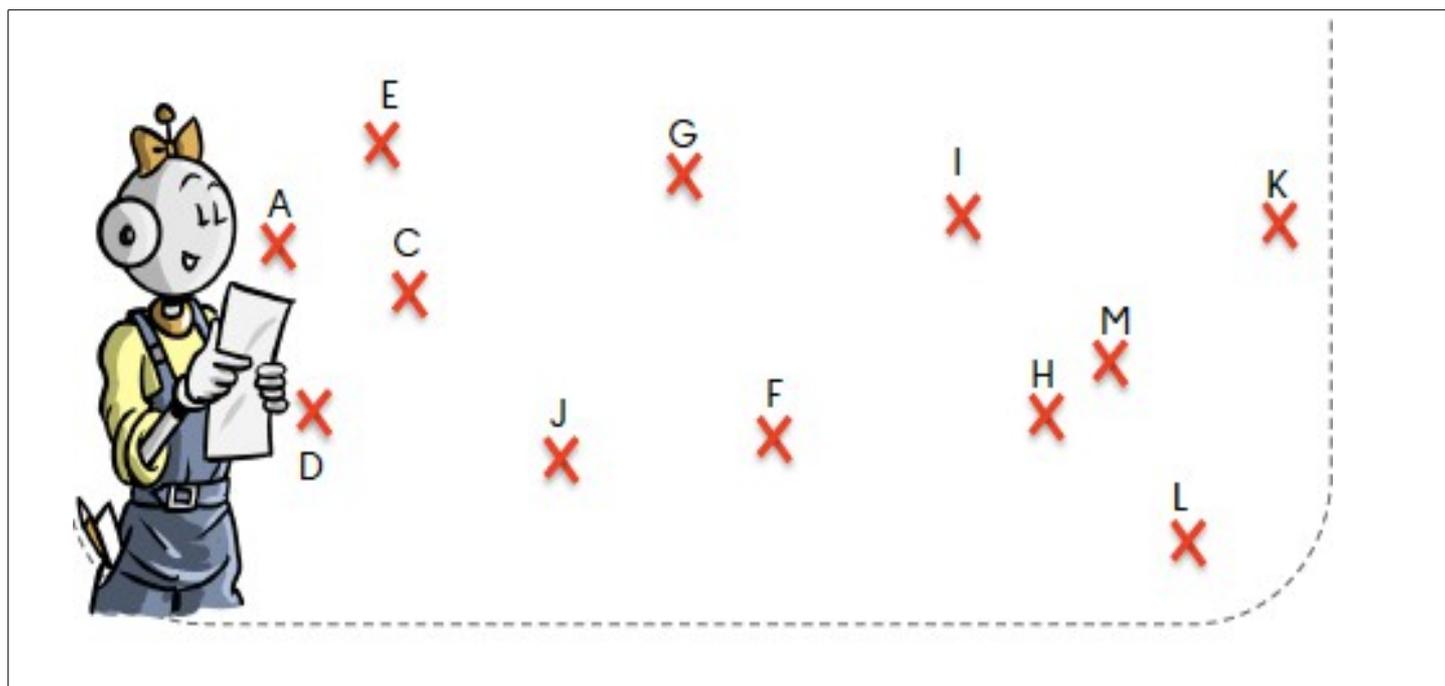
Je vois le mot ligne. Trois points sont alignés s'ils sont sur la même ligne droite. Je peux le vérifier avec ma règle. Il peut y avoir plus que trois points sur la même ligne.

Pour bien comprendre, tu peux regarder la vidéo suivante :

<https://www.youtube.com/watch?v=2pnVhkZpF2Q>

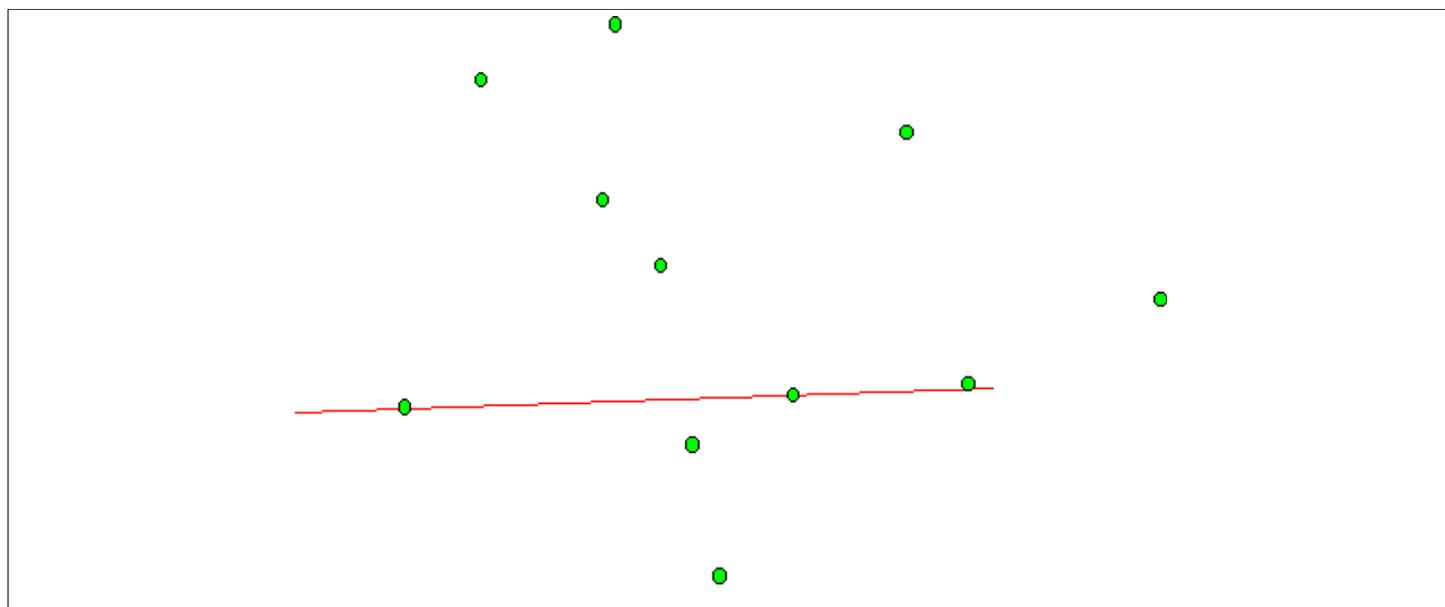
Avec ta règle, cherche trois points alignés, et encore trois. Trace les droites avec ton crayon gris.

Source : http://boutdegomme.fr/wp-content/uploads/2015/04/Les_points_alignes_BDG_2016.pdf



Trouve les points alignés à l'aide de ta règle et trace les droites. (attention, il peut y en avoir plus de trois sur la même droite)

Source: <http://jean-luc.bregeon.pagesperso-orange.fr/Page%20106.gif>



2- Phrases puzzle : remets les mots dans l'ordre et recopie les phrases(rappel : une phrase commence par **une majuscule** et finit par **un point**.)

chante un joli refrain. Mon copain

prendre un bain. Demain je vais

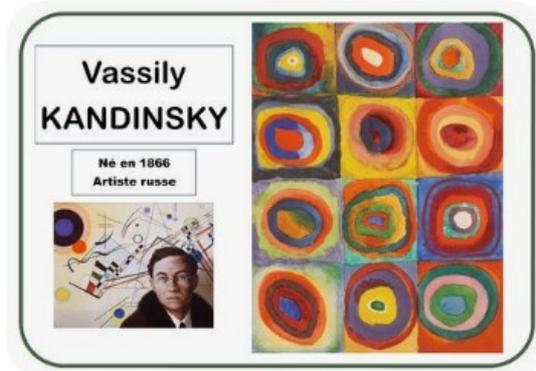
3- Phrases à séparer et à recopier dans ton cahier.

Le train arrive maintenant.

Le pot est plein de peinture.

ARTS VISUELS

en s'inspirant de Kandinsky,



1/ Matériel

deux feuilles blanches
un crayon gris
un feutre fin noir
des crayons de couleur ou des feutres

2/ Observer et s'exprimer

Que vois-tu quand tu observes cette oeuvre? (*voir la page suivante*)

- des carrés et des cercles colorés
- des cercles les uns autour des autres, on les appelle des cercles concentriques.

3/ Consigne

Transformer des cercles concentriques en fleur.

Trace au crayon gris plusieurs cercles concentriques : tu peux faire par exemple, un cercle concentrique avec deux cercles puis un autre avec trois cercles puis un dernier avec quatre ou cinq cercles pour obtenir des cercles concentriques de tailles différentes.

Puis colorie au feutre ou au crayon de couleur les cercles que tu viens de dessiner.

Ensuite, découpe tes cercles concentriques et colle-les sur une feuille blanche en laissant de l'espace entre-eux.

Enfin, ajoute au feutre fin noir des pétales, des tiges, des feuilles pour transformer tes cercles en fleurs. Tu peux dessiner d'autres détails insectes, fleurs ...

Kandinsky , Carrés avec cercles concentriques (1913)



Production d'élève (source les fourmis créatives)

