CE1: Tu peux faire le travail qu'on montre sur France 4 tous les matins de 9h à 10h. Écris la date sur ton cahier à trois carreaux : Mardi 26 mai 2020 Note le numéro de chaque exercice. Aide-toi du porte-vue.

1) LECTURE : lis le texte à voix haute plusieurs fois :



Le pyjama du gorille

Texte 2

La pauvre bête était au bord des larmes elle croisa un gorille. Celui-ci guand commença par se moquer d'elle. Mais la panthère était rusée :

- Je me fiche de ce que tu peux dire, lui répondit-elle. Ces rayures sont des rayures magiques. Grâce à elles, je vois de nuit autant que de jour. Et c'est bien commode pour chasser! Le gorille devint noir de jalousie. Si les rayures étaient magiques, il en voulait lui aussi.

> Bonnes nouvelles de... Michel Piquemal, illustrations de Lalou, © Éditions Sedrap, 2005. Textes et images issus du site cned.fr.

2) Sur une feuille blanche, dessine la panthère, un nuage et une bulle.

Dans le texte, trouve un détail sur le visage de la panthère et dessine -le.

Dans le nuage, écris ce que pense la panthère: pourquoi elle ment au gorille.

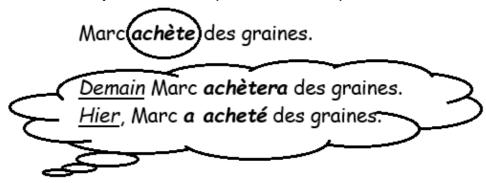
Dans la bulle, écris quel mensonge la panthère dit au gorille.

3) Recopie les 5 phrases dans ton cahier.

La girafe et la panthère papotent.

"Je trouve votre robe très mignonne!"

- "Nous échangeons nos robes?"
- "Ma pauvre femme panthère, tu montres une robe ridicule!"
- La pauvre panthère recherche la girafe.
- 4) Dans la tête, change le temps puis entoure le verbe en rouge dans les 5 phrases que tu as recopiées. Aide: pochette 11 du porte-vue:



5) Dans les 5 phrases que tu as recopiées, entoure les 5 sujets en bleu (dans la tête, pose la question : qui est-ce qui ?)

Aide: pochette 12 du porte-vue:

Un rossignol chante merveilleusement.

-> Qui chante merveilleusement?

C'est le rossignol qui chante merveilleusement.

Il chante merveilleusement.

Sujet du verbe chanter: un rossignol.

6) Sur ton cahier, transforme les 5 phrases en conjuguant les 5 verbes au futur (dis-toi « demain » dans ta tête pour t'aider).

Attention au petit chien -s avec tu et au -nt des verbes au pluriel.

- 7) Lis ces listes de mots spécifiques :
- a) janvier, février, mars, avril
- b) pomme, kiwi, banane, fraise
- c) cheval, fourmi, poisson rouge, corbeau
- d) écharpe, pull, gant, bonnet
- 8) Recopie les phrases et écris le mot générique pour chaque liste :

a)	Ce	sont	des	
() ₀)	0	sant.	der.	

- c) Ce sont des
- d) Ce sont des

9) Connecte-toi à l'application Calculatice via ce lien :

https://calculatice.ac-lille.fr/serveur/main.php?init=1%20.

Ton nom d'utilisateur est « prenom.nom » (sans espace, ni accent, ni majuscule, ni tiret, ni apostrophe) et ton mot de passe est « prenom ».

Si tu n'arrives pas à le retrouver, demande à tes parents de le redemander par mail.

Problème: Dans une boite, il y a des cubes. Nina met 9 cubes dans la boite. Maintenant, il y a 27 cubes en tout.

Combien de cubes y avait-il dans la boite avant ?

- 10) Sur ton cahier : cherche et écris l'opération.
- 11) Recopie et complète la phrase-réponse :

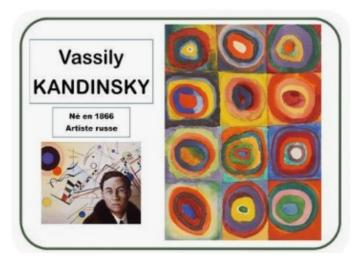
Itvant, il y avait cubes dans la boîte.

12) Recopie et complète les phrases ci-dessous avec la somme d'argent contenue dans chaque porte-monnaie.



13) Qui a le plus d'argent?

14) ARTS VISUELS en s'inspirant de Kandinsky.



1/ Matériel

deux feuilles blanches un crayon gris un feutre fin noir des crayons de couleur ou des feutres

2/ Observer et s'exprimer

Que vois-tu quand tu observes cette œuvre? (voir la page suivante)

- des carrés et des cercles colorés
- des cercles les uns autour des autres, on les appelle des cercles concentriques.

3/ Consigne

Transformer des cercles concentriques en fleurs.

Trace au crayon gris plusieurs cercles concentriques : tu peux faire par exemple, un cercle concentrique avec, à l'intérieur, deux cercles puis un autre avec trois cercles puis un dernier avec quatre ou cinq cercles pour obtenir des cercles concentriques de tailles différentes.

Puis, colorie au feutre ou au crayon de couleur les cercles que tu viens de dessiner.

Ensuite, découpe tes cercles concentriques et colle-les sur une feuille blanche en laissant de l'espace entre eux.

Enfin, ajoute au feutre fin noir des pétales, des tiges, des feuilles pour transformer tes cercles en fleurs. Tu peux dessiner d'autres détails : insectes, fleurs, ...

Kandinsky, Carrés avec cercles concentriques (1913)



Production d'élève

source : les fourmis créatives

